

Salón-Teatro

GRAN FUNCION Y CONFERENCIA

A beneficio de LA PROTESTA

El domingo 18 de febrero a las 8 y 1/2 p. m., patrocinado por el cuadro filodramático "Germinal" quien llevará a la escena el siguiente:

PROGRAMA

- 1.—Hijo del Pueblo por el orfeón.
- 2.—El grandioso drama social en 3 actos de Niceto Oneca, titulado:

Los vampiros del pueblo

- 3.—Conferencia por un compañero.
- 4.—El precioso entremés de los hermanos Quinteros, titulado:

EL FLECHAZO

Desempeñado por la señorita Venturini y el compañero Romea.

Entrada general 0.60 cts.

Se vende en LA PROTESTA, Bartolomé Mitre 1830 y en la boletería del salón la noche de la función.

NOTA.—No se suspende por mal tiempo.

Espectáculos públicos

VICTORIA—TEMPORADA DE VERANO.—empresa artística: Marañón y Cia.—Gran compañía lírica italiana dirigida por el maestro concertador y director, Antonio Marañón. Febrero 17.—Se representará la ópera: *La Bohème*. Protagonista los de Frate. Platea con entrada 2 pesos.

MAYO—GRAN COMPAÑIA COMICO LIRICA.—Española de zarzuela, bajo la dirección del primer actor, José Talavera. Maestro director y concertador, Carlos Alvarez.—Febrero 17 A las 8 p. m.—A beneficio de Dolores Maldonado—*Eden Club—Mar de fondo*. La catin blanca. Enseñanza libre.

CAJON TEATRO VORWARTS — RINCON 1141.—Gran función el sábado 17 de febrero a beneficio de la revista *La Internacional* y del periódico *La Acción Socialista* con el concurso del cuadro dramático *Máximo Gorki* y del transformista Luis M. Z. zacero. Se pondrá en escena el drama *Marcos Severi* de Roberto J. Payró. Entrada general 0.70. A las 8 y 30 p. m.

TRABAJO PEDIDO y OFRECIDO

SERRADOR para recorte y arreglo de sierra se ofrece. Diríjase Sta. Magdalena 348, B. cas al Norte. v197.

PEON se ofrece. Diríjase a Eflim Coon Andes 473.

FOGUISTA o **MAQUINISTA** competente se ofrece Río Bamba 749. v177.

PEON MAQUINISTA se ofrece. Diríjase a Zilio Balza, Est. Unidos 2732.

LOCALES PEDIDOS y OFRECIDOS

CALPON de 6 metros por 5 se alquila. Varlo de 6 p. m. en adelante Sarana 860. v207.

FOGUISTA o **AYUDANTE** se ofrece Calle Guardia Vieja 741. v197.

CONSULTORIO DEL SISTEMA CURATIVO NATURAL

ATENDIDO POR

Arturo Montesano

Se atiende a los enfermos sin suministrarles drogas, empleando solamente *aire, sol, luz, agua, electricidad y alimentación vegetariana* según los métodos de

RIKLI, KNEIPP, KUHN, JUST, BILLY y BAUM SCHRIDT

Cerrito 1020 - Buenos Aires

Horas de consulta: de 9 a 11 a. m. y de 2 a 6 p. m.

PASCUAL S. DESIMONE

Musico Diplomado por el Conservatorio Fracassi De Andrea Prof. de teoría musical, solfeo y mandolin

SE DAN LECCIONES DE VIOLIN EN CASA Y A DOMICILIO.

PRECIO MODICO Victoria 2367

Aviso de la Administración

La suscripción al diario deberá ser abonada adelantada en su administración

CALLE BARTOLOMÉ MITRE 1830

Precio de Suscripción mensual

Ciudad . . . \$ 1.20
Interior . . . \$ 1.50
Exterior . . . \$ 1.00 oro
Número suelto . . . 0.03 cts.

Los suscriptores del Interior deberán remitir sus cuotas adelantadas por bonos postales ante del 5 de cada mes, dirigidas a esta administración; en su defecto les será suspendido el envío.

NOTA. Habiendo sido preso por la policía del Rosario el nuevo agente compañero Ramon Gonzalez, todos los suscriptores de allí deberán entenderse directamente con esta Administración; mandando abonar las cuotas adelantadas por medio de bonos postales, antes del 15 de febrero; en su defecto, les será suspendido su envío.

LA ADMINISTRACIÓN

Cigarrillos

PROTESTA

A 0.10, 0.15 y 0.20 CENTAVOS

A los obreros que quieran ayudar sin sacrificio a la propaganda, dedicamos esta marca nueva.

Por cada etiqueta de 10 y 15 cts. se abona un centavo y dos por la de 20 cts. a beneficio de los periódicos y sociedades obreras que crean conveniente los fumadores. Las etiquetas serán entregadas por el consumidor al periódico o sociedad obrera que quiera dedicárselas y ésta se encargará de cobrarlas.

Se ruega a los obreros que simpatizan con esta marca que avisen por correo, carta abierta sin estampilla, cuando sepan de algún establecimiento que desee vender estos cigarrillos.

J. A. Ralces y Cia.

Calle Belgrano 3324 - 1326 - Buenos Aires

TALLER ARTISTICO DE FOTOGRAFADOS

—DE—

Ghio y Giusti

Calle Cuyo 1569 Buenos Aires

Cigarrería, Librería é Imprenta

BAUTISTA FUEYO

En esta Casa se encuentran toda clase de libros y folletos de CIENCIA, SOCIOLOGIA y ARTE

Centro de Suscripciones a Revistas y Periódicos El Hombre y la Tierra - Historia de mi vida

Sellos de goma y Artículos de Escritorio

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Pídase Catálogo Calle Paseo de Julio 1342 - Buenos Aires

Agente de "LA PROTESTA" en Montevideo

MANUEL VASQUEZ

COLON 40

Diríjase a esta dirección por todo asunto relacionado con el diario.

CONDICIONES DE LA SUSCRIPCION

Suscripción mensual . . . 0.70 \$ oro
Número suelto . . . 0.03 \$

Imprenta "LA UNIVERSAL"

—DE—

J. GIORDANO & Cia.

PRECIOS CORRIENTES—TARJETAS—MEMORANDUMS

REVISTAS—FOLLETOS—CUENTAS

CARTELES DE REMATE—SELLOS DE GOMA

PAPEL CARTA—MANIFIESTOS

RECIBOS—LIBROS EN BLANCO—PRECIOS MÓDICOS

Calle CHILE 2150 - Buenos Aires

326, UNION TELEFONICA, 326 (ONCE)

TAMBO Y LECNERIA

"HIJOS DEL PUEBLO"

—DE—

Basilio Curia é Hijos

Se reparte a domicilio

Leche garantida pura

ALVARADO 262 - Buenos Aires

SEMILLAS Y PLANTAS

G. SAN GERMER

LIMA, 1165—Buenos Aires

CAFE DE MALTA

de las factorías de los productos boigas

Pídase en los buenos almacenes

Paquetes de medio kilo a pesos 0.50—Deposita Lima 1168

Especialidad en semillas de todas clases

Arbores frutales, forestales y de adorno

Por cinco pesos remitimos, franco de porte, un surtido de 25 paquetes de semillas al gusto del comprador, con un almanaque para el año en curso.

Pidan el catálogo gratis para la primavera y el verano.

TEATRO NACIONAL

Calle Santo-Fé 1860, entre Callao y Río-Bamba

GRAN FUNCION Y CONFERENCIA

Organizada por la Sociedad Cosmopolita Obreros Albaniles de M. S.

a Beneficio de

"La Protesta" y Biblioteca Social

Que se realizará el

Domingo 18 de Febrero 1906 a las 2 p. m.

En la que presta su concurso el Cuadro Filodramático

"CABALLEROS DEL IDEAL"

PROGRAMA:

1. «Himno del Pueblo»
2. Se pondrá en escena el hermoso y sentimental drama trágico en 5 actos, original de OCTAVIO MIRBEAU, cuyo título es:

Los Malos Pastores

3. — Conferencia.

PRECIO DE LAS LOCALIDADES

Palcos avant-scena . . . \$ 6.—
Palcos bajos con 4 entradas . . . \$ 4.—
Anfiteatros numerados . . . \$ 0.60
Entradas Paraiso . . . \$ 0.40
Platea con entrada . . . \$ 0.80

Ventas de las entradas en la Boletería en el día de la función, y en LA PROTESTA B. Mitre 1830; en la Secretaría Central: Ayacucho 1059, y en las Sucursales: Sarment 788 (Barracas Norte) y Belgrano 254, en Avellaneda.

NOTA. — La función no se suspende por mal tiempo.

BOICOT

A LOS CIGARRILLOS

CARAS Y CARETAS

EXCELSIOR N. 1 y 2

ORFÓN ACRATA

Avisamos a las Sociedades y compañeros que hemos organizado una orquesta para funciones y bailes

Diríjase por carta ó personalmente a P. S.

UMBERTO 381

Son los mejores

Cigarros Toscanos Especiales

DE LA Compañía Introdutora de Buenos Aires (S. A.)

MARCA AVANTI

¡OJO! Precio 5 centavos ¡OJO!

SON LOS MEJORES

Nuestros cigarros "Avanti" que se venden en sobres de cinco cigarros cada uno, con nuestra marca registrada "Avanti" y el nombre de la Compañía Introdutora de Buenos Aires (Sociedad Anónima) son:

"LOS UNICOS LEJITIMOS"

Etos cigarros toscanos son elaborados exclusivamente con tabaco Kentucky de primer calidad, por personal técnico y obreros venidos expresamente de Italia.

Fabrica en GENERAL URQUIZA

BUENOS AIRES

OJO! Precio 5 centavos OJO!

ALBERTO GHIRALDO

SANGRE y ORO

(Historia de un viaje al presidio de Sierra Chica)

Terminada esta entrevista, tuvimos oportunidad de presenciar la ceremonia de recepción que se hace a cada preso enviado por los jueces departamentales.

El castigo es entregado a las autoridades del presidio, en la oficina respectiva, con su correspondiente testimonio de causa. Se le despoja primeramente de la ropa que generalmente es quemada como medida higiénica, se le da entrada en los libros del caso y se le verifica en seguida un prolijo registro en la indumentaria interior.

Entonces se le cubre con la chaqueta y la gorra ignominiosa, y el carcelero lo marca con el número indeleble. Después de la afrenta, ya vestido oficialmente, se procede a la lectura de la condena, que el preso escucha de pie, lo mismo que el reglamento interno disciplinario del presidio en que están comprendidas las diferentes clases de penas que se aplican en caso de contravención.

Con esto termina la ceremonia y el recién llegado es desde ese momento huésped forzoso del establecimiento.

Instantáneamente es llamada la custodia del pabellón a que se destina. Dicha custodia se hace cargo del penado y éste, sombrero y cabizbajo sigue entre la doble fila

como un autómatas ó como un ebrio que no sabe donde va.

[Adelante se le espera.

Allí está la celda abierta, con su boca de hierro. Allí está la sombra del encierro, la tristeza del cautivo, el horror del destierro, el tormento del alma, la desesperación ó la muerte. [Adelante]

XIII

LA ARITMETICA DEL TIGRE

Si quiere V. ver a otro preso curioso que está alojado en este mismo pabellón, podemos continuar—nos dijo el mismo empleado que nos servía de guía.

—[¡Llévenlo! abra esta puerta—Estábamos frente a la celda número 123, estancia de Belisario Ibáñez.

He aquí su retrato físico: estatura media, fisonomía y cráneo que un profano, es decir, cualquiera que no haya tenido en sus manos un solo libro de frenología, diría pertenecer a un ser asimétrico.

Hay un solo rasgo acentuado: su boca cuyos labios son finos, afilados como dos hojas de puñal. Producen mal efecto, y cuando habla, su voz se corta al pasar por ellos, produciendo una especie de silbido apagado que hierve todo el sistema nervioso. Sus ojos están diciéndome: humedad; sus miradas no expresan nunca ira ó simple enojo, y hay en toda su persona un sello de resignación que despierta en el observador un sentimiento de compasión y lástima.

Y este individuo es autor de uno de esos crímenes bárbaros, salvajes, espantosos, cuyo solo recuerdo estremece.

Allí, en un pueblo lejano, una noche se turba el sueño de un hombre bueno, que vive tranquilo, casi feliz en compañía de su mujer y de dos pequeños niños.

Esa noche él se ha acostado como siempre después de su trabajo, pensando únicamente en el día de mañana para recomenzar la tarea eterna.

Entretanto, la fiera acecha, el tigre afila la garras allí, cerca, muy cerca, y olfateando llega hasta la puerta del hombre tranquilo. La escena sangrienta que se produce después es parecida a las otras; pero hay una nota álgida, un grito de madre amante diferente de los demás gritos, que se levanta por encima de todo llenando el espacio, y que sin embargo, no llega a los oídos del bandido.

Muerto el esposo en cuyo cuerpo se hundió catorce veces el puñal homicida, el asesino se levanta, una lucha horrenda con la madre, a quien arranca los hijos arrojándolos a un pozo de agua. Después... muerta la mujer, va su cadáver a golpear sobre las cuerpaciones sangrientas.

En estas cortas líneas está encerrado el drama: esa es la síntesis de la tragedia en que ha habido lucha con rugidos de desesperación cuando se recibe la puñalada fatal y se ataja el golpe de muerte oponiendo al acero el cuerpo como muralla de defensa hasta que la muralla cede y cae hundida dando paso al matador; gemidos y ruegos de mujer madre y de inocentes que lloran viendo las lágrimas de los que imploran, faces de muertos que quedan tendidos con la expresión del odio y de la venganza en los labios cárdenos; instantes brutales que estallan en explosiones sangrientas cuando el monstruo sacude el látigo de sus furias,

gritos temblorosos cuando el pecho palpita con el espasmo del miedo y, por fin, el fantasma idéntico que abre sus alas inmensas cubriendo con su sombra todo el cuadro.

Y el tipo moral? No es el hipócrita místico que hemos descrito anteriormente al hablar del núm. 91. Es el clásico audaz y rústico, la encarnación del asesino frío y calculador, al mismo tiempo que sanguinario en grado máximo, y que, según se desprende de los juicios de uno de los fiscales que entendió en su causa, lejos de ofrecer un estado rudimentario del desarrollo de su inteligencia, ha demostrado toda la sagacidad de un espíritu perspicaz.

Siembra dudas por medio de contradicciones calculadas, aldea de al la investigación levántola sobre personas ajenas al crimen, viste sus inculpaciones con detalles de una verosimilitud que sorprenden, y explica después que este proceder es meditativo para inducir al cómplice a la misma negación.

Si la educación es mínima en este penado, la inteligencia se presenta en pleno desarrollo, reuniendo el hecho de este proceso los elementos constitutivos de la mayor criminalidad.

Inculpo inocentes, arrojé la sospecha infamante sobre amigos que no esgrimieron jamás el arma de los asesinos, y levanté la calumnia después del crimen sin título, sobre nombres honrados. Ese es el número 123; ese es Belisario Ibáñez, el preso, el condenado que tenía ante mí vista, respetuoso, y atento, y cínico, cuyos rasgos morales, por lo que queda dicho, son dignos de estudio y disección.

Allí en la cárcel observa una conducta

intachable, que indudablemente es calculada, dada sus condiciones de carácter. Se ha dedicado a grabar y ha trabajado sin descansar durante mucho tiempo. He visto cáscaras de huevos y mates que después de pasar por sus manos han quedado transformados en verdaderas obras de arte.

Ha aprendido dibujo y con pulso sereno y firme traza curvas artísticas admirables. Antes de despedirnos nos dijo que esperaba estar libre algún día, pues era joven aun, y desde que condenado a muerte por el juez de la causa fué perdonado, sustituyéndose tal pena por la de tiempo indeterminado, él creía, osado sin duda en alguna ley cabalística, que vería todavía la luz del sol, respiraría el aire de la libertad y comería el pan del trabajo.

Y pensando en castigos eternos y en perdones eternos también, salimos de allí con frío en el alma y angustias en el cerebro atormentados por mil ideas en que se mezclaban las luces de la ciencia que inclina al análisis, los ímpetus de rebelión en favor de la verdadera justicia, propias de espíritus jóvenes, y los gérmenes de bondad subita que existen allí en el fondo de los corazones.

XIV

MANUAL DEL PERFECTO BANDIDO

El autor de la *Cartilla del Salteador* es el preso laido y esculpido que redacta las cartas de los compañeros ignorantes.

Su nombre es Ramón Andrada: homicida y ladrón.

(Continuará)

LOS OBREROS

La casa más surtida de
la República en ro-
pa para obreros:::

CASA ESPECIAL

EN ROFA HECHA - ARTICULOS
PARA TRABAJADORES

FEDERICO ROVEDA - Defensa 618

Empresa Obrera

PRO CAMARA DE TRABAJO

Todos los trabajadores que fumen y quieran aportar un grano de arena á la causa que defienden
deben fumar los CIGARRILLOS

ALBA 20 ets. y
PROLETARIOS . 10 ets.

y no dejarse engañar por otras marcas que con nombres sugestivos son lanzadas al público
por capitalistas especuladores.

Loción Higiénica de Eucaliptos

Medalla de Oro Expositiva Internacional de Higiene de 1904.
MEDALLA DE PLATA Expositiva de San Luis (E. U.) 1914
Conserva el cabello y quita totalmente la caspa
Aprobada por el Departamento Nacional de Higiene y Sanidad de los Estados Unidos - Se vende por mayor en todas las casas de
la Ordonal del Uruguay, Francia, España y Estados Unidos - Se vende por mayor en todas las casas de
doctores de perfumería y registros, por menor en todas las papeterías, farmacias y tiendas de la República
PUAN SIEMPRE EUCALIPTUS DE RUZ Y ROCA
Desconfiá de las imitaciones que nunca pro-
ducen los mismos resultados que la espe-
cialidad legítima.

RUZ Y ROCA - Florida 28

OJO OBREROS!

Medida justa y barata

Las verdaderas provisiones

DE LOS OBREROS

Quesería, Mantequería y Almacén

LAPRIDA 518

Frente al Mercado de Abasto

Puesto N° 100 y 102
Mercado Bs. Aires

DOCTOR MARTÍN REIBEL

MÉDICO DEL SERVICIO DE MUJERES DEL HOSPITAL RAWSON

CONSULTAS: De 1 á 3 p. m.

SAN JUAN 3464 - UNION TELEFÓNICA 496 Corrales

Por su calidad y precio increíble

no admiten rival los

CIGARRILLOS

MARCONI

antes 20, ahora 10 cts.

"LA INTERNACIONAL"

FABRICA DE CARROS

DONATO MARSICO

Se hacen trabajos para la ciudad y campaña

CALLE CANNING - 1365

"HIGIEYA"

Compañía Argentina para el Saneamiento de paredes húmedas

(Sistema ANGELICI)

Patentada por el Superior Gobierno

Depósito: CANGALLO 3489

Escritorio: MAIPÚ 169

Unión Telefónica 2222, Avenida

"ALAS"

ACABA DE APARECER
PRECIO:
0.30 Cvos. EL EJEMPLAR

ALBERTO GHIRALDO

Pedidos á la Administración de "La Protesta"

1830 - BARTOLOMÉ MITRE - 1830

BUENOS AIRES - Descuento á los revendedores 20 ojo al contado.

LOS COMPRADORES DE «LA PROTESTA» PUEDEN SOLICITAR EJEMPLARES
A LOS VENEDORES DE DIARIOS

CALZADO COSIDO

á \$ 7 el par

124 CHACABUCO 124

VEGA y Cía.

6886 - CALLE RIVADAVIA - 6886

Depósito de Te, Café, Chocolate y Aceites finos

Los productos que vendemos los garantimos

legítimos y á precios excepcionales.

"La Tiranía del frac..."

Crónica de un preso

POR

ALBERTO GHIRALDO

Ultimos ejemplares. - En venta en la Librería de:

BAUTISTA FUEYO

Paseo de Julio, 1342

Buenos Aires

Precio: 0.50

A. CABEZAS

entre Florida y San Martín CUYO 546 entre Florida y San Martín
BUENOS AIRES

La casa más importante de Sud-América
en ropa hecha y sobre medida, calzados, sombreros,
corbatería, bonetería, camisería, etc., etc. para hom-
bres, señoras, jóvenes, niños y niñas. La que con-
fecciona y vende más barato en todo el mundo.

MI CASA TODO LO LIQUIDAI

LOS ARTÍCULOS DE INVIERNO. LOS ARTÍCULOS DE ME-
DIO TIEMPO. TODO LIQUIDADO COMO DE COSTUMBRE.
CASI POR NADA

¡A PRECIOS IRRISORIOS!

CALZADOS

1822, B. MITRE, 1822

Especialidad en calzado de
medida y para obreros.

CALZADO PARA HOMBRE:

Botín clavado, cuero americano \$ 5.50
Id. cocido, cuero norte ame-
ricano ó cabritilla . . . 8.00

CALZADO PARA SEÑORA

Zapato Luis XV cabritilla de
4 pesos á . . . \$ 5.50
Rotas id. id. de 4.50 á . . . 7.00

Escusamos recomendar á nuestra
clientela los productos de nuestra
casa por ser trabajados con esme-
ro y con materiales de primera cla-
se. En calzado fino podemos dar
los más modernos y á precios espe-
ciales.